

Space Tor Pignattara. Spazi creativi contemporanei, rigenerazione urbana e partecipazione

AVVISO DI SELEZIONE

Il progetto **Space Tor Pignattara. Spazi creativi, rigenerazione urbana e partecipazione** applica un format ideato da **Melting Pro** ed è promosso dall'**Associazione Culturale di Roma Wunderkammern** (capofila) in partenariato con **Melting Pro, Associazione per l'Ecomuseo Casilino ad Duae Lauros e Comitato di Quartiere Tor Pignattara.**

Nell'ambito del progetto, si indice un bando per la selezione di **n. 15** creativi dai 18 ai 29 anni che parteciperanno ad un **Atelier Creativo di Street Art** che si compone di **n. 4** giornate in laboratori immersivi, **n. 5** visite guidate, **n. 5** momenti ideativi con Artisti Senior e **n.10** giornate di produzione che porteranno alla realizzazione di un murales ispirato al territorio come assistenti allo Street Artist di fama internazionale **Tellas.**

Articolo 1

Finalità del progetto "Space Tor Pignattara. Spazi creativi contemporanei, rigenerazione urbana e partecipazione" e dell'avviso pubblico

Space Tor Pignattara promuove azioni innovative per la riappropriazione di spazi cittadini fragili, accesso alla cultura e dialogo interculturale nei luoghi del quotidiano e promozione del territorio, con particolare attenzione al quartiere Tor Pignattara di Roma attraverso i linguaggi contemporanei dell'arte intesi come importanti ed efficaci strumenti di valorizzazione dei patrimoni territoriali e di consolidamento del tessuto comunitario locale.

Nell'ambito del progetto, il presente Avviso Pubblico è finalizzato a selezionare **n. 15 creativi tra i 18 e i 29 anni compiuti al momento della partecipazione al bando** che, attraverso la partecipazione a un Atelier Creativo di Street Art, saranno chiamati a dialogare con alcune delle aree del quartiere di Tor Pignattara di Roma, rientranti in un contesto di marginalità economica e sociale (individuate dai promotori attraverso una specifica e propedeutica mappatura), per ideare e realizzare opere di arte contemporanea che possano valorizzarne l'identità e le peculiari caratteristiche.

La produzione artistica, in ottica di rigenerazione urbana, dovrà essere dunque finalizzata a:

- potenziare e valorizzare gli spazi urbani sui quali si interviene;
- stimolare la coesione sociale e il dialogo interculturale di una comunità multietnica;
- riflettere sul tema della fragilità sociale (che colpisce molte aree periferiche della Capitale) e di come superarla

Necessario, rispetto al lavoro di produzione artistica, è dunque il propedeutico processo conoscitivo del territorio e del suo tessuto socio-culturale, valore aggiunto che identifica il progetto ed elemento sostanziale intrinseco del murales che sarà realizzato.

Articolo 2

Atelier Creativo di Street Art

Il progetto prevede la realizzazione di un Atelier Creativo di Street Art mediante **Attività di Immersioni territoriali, visite guidate, laboratori di ideazione e produzione artistica.**

Nello specifico saranno selezionati:

- n. 15 creativi per le Attività di immersione territoriale, visite guidate, laboratori per l'ideazione e produzione artistica.

L'Atelier creativo, seguendo il format SPACE ideato da Melting Pro, si articoleranno in tre momenti specifici:

- **Fase 1: Esplorazione/immersione territoriale.** Dopo la ricerca preliminare sull'assessment socio-economico del quartiere svolto dall'Associazione Ecomuseo Casilino, seguiranno n.12 ore di laboratori immersivi e n.15 ore di visite guidate orientate alla comprensione/esplorazione della complessa identità locale, dei patrimoni culturali/paesaggistici dei luoghi interessati per entrare in contatto con il tessuto sociale locale. La fase di ascolto e dialogo con il territorio è fondamentale per trarre da esso ispirazione, coinvolgere e centrare i fabbisogni delle comunità. L'intera fase sarà sviluppata da un team di esperti ricercatori e storyteller.

- Fase 2: **Ideazione artistica e sperimentazione.** A partire dalle suggestioni emerse nel corso dell'indagine esplorativa, i creativi saranno chiamati, guidati da Artisti Senior, a ideare e sperimentare le diverse fasi e tecniche artistiche per la realizzazione di interventi urbani. Sarà un processo di rielaborazione e metabolizzazione dei contenuti dell'immersione territoriale, lente per lo sguardo creativo dei giovani sul quartiere. L'attività sarà articolata in n.5 momenti ideativi da 5 ore (per un tot di 25 ore).

- **Fase 3: Produzione artistica.** Processo di realizzazione di opere ispirate al territorio. Sarà identificato un muro, che verrà lavorato dai ragazzi e dall'Urban Artist di fama internazionale Tellas, a cui i ragazzi faranno da assistenti. I giovani apprenderanno i passaggi propedeutici alla realizzazione di un murales. Si prevedono n.10 giornate di produzione da 6 ore (per un tot di 60 ore). La fase di produzione artistica prevede infine la realizzazione di un evento conclusivo del progetto, che avrà luogo presso il quartiere Tor Pignattara di Roma, in concomitanza con l'inaugurazione del murales terminato.

Timing delle tre fasi. Ai candidati è richiesta la presenza a tutte le fasi di ricerca, esplorazione, ideazione artistica, laboratori, lavoro sul murales ed evento di presentazione finale.

Articolo 3

Requisiti di ammissione e selezione

Requisiti generali

Al momento della presentazione della domanda di partecipazione i candidati, a pena di inammissibilità, dovranno essere in possesso dei seguenti requisiti:

- avere un'età compresa fra i 18 i 29 anni (non aver ancora compiuto il 30 esimo anno di età);
- saranno privilegiati i ragazzi e le ragazze in condizioni di NEET (Not in Education, Employment or Training)

Articolo 4

Modalità e termine di presentazione delle domande

Per partecipare alla selezione i candidati dovranno debitamente compilare e sottoscrivere il **Modulo A** allegato al presente bando e scaricabile dal sito internet dei promotori del progetto agli indirizzi www.wunderkammern.net, www.meltingpro.org, www.ecomuseocasilino.it

Le domande di partecipazione alla selezione e i relativi allegati dovranno essere inviati all'indirizzo spacetorpignattara@gmail.com e obbligatoriamente in copia a fanny.borel@wunderkammern.net entro e non oltre il giorno 1 febbraio 2019 pena inammissibilità alla procedura di selezione.

La mail di candidatura dovrà avere per oggetto la seguente dicitura "Space Tor Pignattara. Spazi creativi contemporanei, rigenerazione urbana e partecipazione – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE".

Articolo 5

Modalità di selezione e criteri di valutazione

Per lo svolgimento della selezione sarà costituita un'apposita Commissione che provvederà, in adesione ai sotto indicati criteri, a formulare la graduatoria che sarà pubblicata sui degli enti promotori.

La selezione dei creativi ammessi a partecipare si baserà secondo la valutazione del portfolio artistico (formato .pdf dimensione massima 10 Mb) e di un colloquio con il candidato (in presenza o via Skype).

La graduatoria sarà elaborata ad insindacabile giudizio della Commissione, secondo i seguenti i criteri di valutazione.

Punteggio massimo attribuibile 30

Portfolio artistico - qualità della produzione artistica (0-5) - aderenza della produzione artistica alle finalità del progetto "Space Tor Pignattara" (0-5)	10
CV e lettera motivazionale CV in formato BIO e breve lettera motivazionale contenute in una pagina formato A4	5
Progetto (Facoltativo) Da proporre ipoteticamente nell'ambito degli atelier creativi (in formato .pdf dimensione massima 5 Mb)	5
Colloquio Il colloquio sarà mirato ad approfondire e valutare le capacità del candidato e la motivazione alla partecipazione al progetto	10

Articolo 6

Trattamento dati

I dati personali presenti nella documentazione prodotta dai concorrenti partecipanti all'avviso pubblico sono prescritti dalle disposizioni vigenti ai fini del procedimento per i quali sono richiesti e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo, nel rispetto delle vigenti normative in materia di trattamento dei dati personali.

Articolo 7
Responsabile del Procedimento

Il Responsabile del procedimento avviato con la presente selezione è Fanny Borel,
fanny.borel@wunderkammern.net

Allegati

Modulo A_DOMANDA di PARTECIPAZIONE

Roma, 1 dicembre 2018

Il Presidente dell'Associazione Culturale Wunderkammern
Franco Ottavianelli

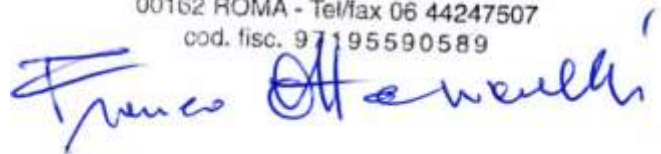
WUNDERKAMMERN

associazione culturale Roma

sede legale: via Giuseppe Pitré, 8

00162 ROMA - Tel/fax 06 44247507

cod. fisc. 97195590589



Modulo A

DOMANDA di PARTECIPAZIONE

(compilare la domanda in digitale o scrivere in stampatello leggibile)

Il/La sottoscritto/a

Nome _____

Cognome _____

Data e luogo di nascita _____

Indirizzo di residenza _____

Cellulare _____

E-mail _____

Chiede

di essere ammesso/a partecipare all'Atelier Creativo di Street Art

Allega alla presente

- a) portfolio artistico digitale (è possibile inviare in formato .pdf dimensione massima 10 Mb)
- b) CV e lettera motivazionale
- c) Progetto (Facoltativo. Inviare in formato.pdf dimensione massima 5 Mb)
- d) fotocopia di un valido documento di identità debitamente sottoscritto (formato .pdf o .jpeg dimensione massima 1 Mb)

Dichiara

- di aver letto in ogni suo punto il bando di selezione per la partecipazione al progetto *Space Tor Pignattara. Spazi creativi contemporanei, rigenerazione urbana e partecipazione;*

- di essere in possesso di tutti i requisiti ivi previsti;

- di essere consapevole che, ai sensi del D.Lgs. 445/2000, il rilascio di dichiarazioni false o incomplete costituisce un reato penale.

Autorizzo al trattamento dei dati personali riportati nella domanda ai sensi della normativa vigente

Data e luogo _____

Firma _____